

1022 Скоро наш Господь придёт

Аранж. Станислав Маген

Score for Tenor 1, Tenor 2, Classical Guitar, and Chorus (T 1, T 2, Cl. Gtr.).

System 1:

- Tenor 1: Treble clef, key of D major (F#), 2/4 time. Rest for 8 measures.
- Tenor 2: Treble clef, key of D major (F#), 2/4 time. Rest for 8 measures.
- Classical Guitar: Treble clef, key of D major (F#), 2/4 time. Accompaniment pattern.

System 2:

- T 1: Treble clef, key of D major (F#), 2/4 time. Rest for 6 measures, then two eighth notes. Lyric: 1.Ско-ро
- T 2: Treble clef, key of D major (F#), 2/4 time. Rest for 6 measures, then two eighth notes.
- Cl. Gtr.: Treble clef, key of D major (F#), 2/4 time. Accompaniment pattern.

System 3:

- T 1: Treble clef, key of D major (F#), 2/4 time. Melody line. Lyric: наш Го-сподь при - дёт, но ка - ким те-бя най - дёт? Не бес - пе-чно ль жизнь тво - я те -
- T 2: Treble clef, key of D major (F#), 2/4 time. Melody line.
- Cl. Gtr.: Treble clef, key of D major (F#), 2/4 time. Accompaniment pattern.

T 1
8
чёт? - Су - е - то - ю за - нят ты, о зем - ном тво - и ме - чты... Но что

T 2
8

Cl. Gtr.

T 1
8
бу-дет, как Го-сподь при - дёт? - Но что бу-дет, как Го-сподь при -

T 2
8

Cl. Gtr.

T 1
8
дёт, - но что бу-дет, как Го - сподь при - дёт? - Су - е -

T 2
8

Cl. Gtr.

T 1
8 то - ю за-нят ты, о зем - ном тво-и ме - чты, но что бу-дет, как Го-сподь при -

T 2
8

Cl. Gtr.
8

T 1
8 дёт? - Ты су-дить у - ме-ешь всех и на каж-дом ви-дишь грех,

T 2
8 2.Ты су-дить у - ме-ешь всех и на каж - дом ви-дишь грех, но не

Cl. Gtr.
8

T 1
8 но не хо-чешь о - судить, о - судить се - бя. Ты всех ви-дишь: кто у - пал,

T 2
8 хо-чешь о - судить се - бя. - Ты всех ви-дишь:кто у - пал, что по -

Cl. Gtr.
8

T 1
8 что по - ду-мал, что ска-зал, но не зна-ешь, как ты, как ты сам у - пал. Но не

T 2
8 ду - мал, что ска - зал, но не зна-ешь, как ты сам у - пал. - Но не

Cl. Gtr.

T 1
8 зна-ешь, как ты сам у - пал, - но не зна-ешь, как ты сам у -

T 2
8 зна-ешь, как ты сам у - пал, сам у - пал, но не зна-ешь, как ты сам у -

Cl. Gtr.

T 1
8 пал. - Ты всех ви-дишь: кто у - пал, что по - ду - мал, что ска - зал, но не

T 2
8 пал, сам у - пал. Ты всех ви-дишь: кто у - пал, что по - ду - мал, что ска - зал, но не

Cl. Gtr.

T 1
 зна - ешь, как ты сам у - пал. - - - -
 T 2
 зна - ешь, как ты сам у - пал. - - - -
 Cl. Gtr.

T 1
 - - - - -
 T 2
 - - - - -
 Cl. Gtr.

T 1
 - - - - -
 T 2
 - - - - -
 Cl. Gtr.

Cl. Gtr.

rit. *a tempo*

T 1

8

T 2

8

Cl. Gtr.

3.Пе-ред Бо-жи-им су - дом бу-дешь ты сто-ять с гре - хом, но от-

T 1

8

T 2

8

Cl. Gtr.

вет дашь толь-ко за се - бя. - Бог не спро-сит за дру - гих: о гре-

T 1

8

T 2

8

Cl. Gtr.

хах ты знал ли их? Но как ты жил - спро-сит Он те - бя. - Но как

T 1

ты жил - спро-сит Он те - бя, - но как ты жил - спро-сит Он те -

T 2

Cl. Gtr.

T 1

бя. - Бог не спро-сит за дру - гих: о гре-хах ты знал ли их? Но как

T 2

Cl. Gtr.

rit. *rit.*

T 1

ты жил - спро-сит Он те - бя, спро-сит Он те - бя.

T 2

Cl. Gtr.